

MENNÝ ZOZNAM PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI A REALIZAČNÝCH VÝSTUPOV VEDECKEJ ČINNOSTI FDU ZA ROK 2006

AAA (3)

prof. PhDr.Dr.h.c. Jan Findra, DrSc.

- Meško, D. – Katuščák, D. – Findra, J. a kolektív: Akademická príručka.

České, upravené vydání. Martin: Osveta 2006. 484 s

prof. Jan Vedral

-Vedral, Jan: Máme ho! (Staří režiséři), hra, Větrné mlýny Brno 2006, ISSN 1213-7022

-Vedral, Jan: Nezáměrná tetralogie a jedna nechtěná hra navíc (Pět rozhlasových her),

Větrné mlýny Brno 2006, ISBN 80-86907-29-5

AAB (2)

host.doc.PhDr. Ján Sládeček

MÁG JAVISKA A SLOVA (Život a dielo Jána Jamnického), AU Banská Bystrica, ISBN 80-89078-18-4., (234 strán)

Eduard Grečner „Vybrané kapitoly z dejín filmu “, náklad 150 ks, 88 strán

ISBN:80-89078-13-8

ABC (1)

prof. Ing. Ivan Stadtrucker, CSc.

Die dramatische Struktur (als ein Wahrscheinlichkeitsproblem), pojednanie, in Begabtenforderung in MINT-Bereich (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik) Band 11, str. 96-106)

ADC (1)

Publikácie

Prof. Ing. Ivan Stadtrucker, CSc.

Circus Európe, or Circus Globe? preklad referátu na medzinárodnom sympóziu Vplyv globalizácie na mediálnu kultúru (UKF v Nitre 24.5.2005) , uverejnený v zborníku Globalisation Trends in the Media, Cambridge Scholar Press, Cambridge 2006

ADD (4)

prof. PhDr.Dr.h.c. Jan Findra, DrSc.

Kázeň v priestore náboženskej komunikačnej sféry. Slovenská reč, 71, 2006, s. 129 – 135.

- Stavba a prednes kázne. Tvorba, XVI. 2006, č. 1, 11 – 13.

- Reforma pravopisu a povery o jazyku. Kultúra slova, 40, 2006, s. 56 – 61.

- Umelecký prednes ako komunikácia. Jazykovedný časopis, 2006, s. 72 – 79.

ADF (24)

prof. PhDr. Dr.h.c. Ján Findra, DrSc

-Jazyková kultúra a kultúra reči. Verejná správa, 61, 2006, č. 1, s. 28

- Ešte o vzťahu medzi jazykom a rečou. Verejná správa, 61, 2006, č. 2, s. 21.

- O dvoch existenčných svetoch jazyka. Verejná správa, 61, 2006, č. 3. s. 21.

- Slovenský jazyk v premenách času. Verejná správa, 61, 2006, č. 4. s. 19.

- Štúrovo riešenie jazykovej situácie. Verejná správa, 61, 2006, č. 5. s. 28.

- Zápas o novú podobu spisovného jazyka. Verejná správa, 61, 2006, č. 6, s. 21.

- Uzákonenie opravenej slovenčiny. Verejná správa, 61, 2006, č. 7, s. 17.

- Matica slovenská a vývin slovenčiny. Verejná správa, 61, 2006, č. 8, s. 19.
- Najnovšie obdobie vývinu slovenčiny. Verejná správa, 61, 2006, č. 9, s. 18.
- Individuálny a sociálny život jazyka. Verejná správa, 61, 2006, č. 10, s. 21.
- Posudzovanie stavu jazykovej praxe. Verejná správa, 61, 2006, č. 11, s. 30.
- Neuralgické body v jazykovej praxi. Verejná správa, 61, 2006, č. 12, s. 20.
- Jazyková komunikácia a snobizmus. Verejná správa, 61, 2006, č. 13, s. 21.
- Výrazové bohatstvo slovenského jazyka. Verejná správa, 61, 2006, č. 14, s. 21.
- Národný jazyk a naša národná nátura. Verejná správa, 61, 2006, č. 15-16, s. 32.
- Ako si vybaviť agendu s elektorátom. Verejná správa, 61, 2006, č. 17, s. 30.
- Zdvojovanie spoluhlások a logika vety. Verejná správa, 61, 2006, č. 18, s. 23.
- Ešte o zdvojovaní spoluhlások v súvetí. Verejná správa, 61, 2006, č. 19, s. 29.
- Univerbizácia a ekonomika vyjadrovania. Verejná správa, 61, 2006, č. 20, s. 29.
- Žáner a výber primeraného výrazu. Verejná správa, 61, 2006, č. 21, s. 21.
- Spisovnosť a vulgárnosť vyjadrovania. Verejná správa, 61, 2006, č. 22, s. 30.
- Častice a subjektívnosť vyjadrovania. Verejná správa, 61, 2006, č. 23, s. 21.
- Slovo diskurz a výrazová variabilita. Verejná správa, 61, 2006, č. 24, s. 19.
- Rádový môže byť, no nemusí byť aj radový. Verejná správa, 61, 2006, č. 25 – 26, s. 31.

AED (6)

Host.doc. PhDr Andrej Maťašík

- editor: Slovenské divadlo, r. 54, 2006, č.1 – špeciálne číslo monotematicky venované konferencii o Pavlovi Hasprovi
- MAŤAŠÍK, Andrej: Klasika národná a nadnárodná. IV. Banskobystrická teatrologická konferencia Dnes a tu: Prichádza jeseň národov?, Banská Bystrica, 1. 12. 2006, usp. - Kabinet divadla a filmu SAV a Fakulta dramatických umení AU v B. Bystrici, zborník
- MAŤAŠÍK, Andrej: Osobnosti slovenského divadla 20. storočia. Kabinet divadla a filmu SAV, Bratislava, 18.12.2006.

Mgr.art. Martin Palúch, PhD.

- PALÚCH, Martin:*Ivan Palúch v Markéte Lazarovej: Utváranie charakteru filmovej postavy Adama Jednoručku*. In: Herec, postava, hviezda vo filme. ASFK a SFU, Bratislava 2006, s. 87-94.
- PALÚCH, Martin: *Vizualizácia optických vlastností vnemu v transfotografii Georgesa Rousseau*. In: MAGÁL, Slavomír-MISTRÍK, Miloš: Masmédiálna komunikácia v interdisciplinárnom výskume. Zborník z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou konaný v dňoch 4. a 5. apríla 2006. Fakulta masmediálnej komunikácie a Kabinet divadla a filmu SAV, Trnava 2006, s. 269-271.

AEF (11)

Mgr.art. Martin Palúch, PhD.

- PALÚCH, Martin: *Väčšmi odraz duše ako len jej obraz*. In: Vlna, OZ Vlna, Bratislava 2006, roč. 7., č. 25, s. 58-62.
- PALÚCH, Martin: *Pururambo*. In: Vlna, OZ Vlna, Bratislava 2006, roč. 7., č. 25, s. 63-67.
- PALÚCH, Martin: *O technickej reprodukcii*. In: Slovenské divadlo, Veda, Bratislava 2006, roč. 54, č. 2, s. 312-318.
- PALÚCH, Martin, GAVALIER, Peter: *O Františkovi Vláčilovi, Markéte Lazarovej, Zabité neděli a o dobe, ktorá „zabíjala“ filmy a kariéry ich tvorcov. Rozhovor s Ivanom Palúchom*. In: Kino-Ikon, ASFK a SFU, Bratislava 2006, roč. 9, č. 2, s. 159-174.
- PALÚCH, Martin: *Herec, postava, hviezda vo filme*. In: Vlna. OZ Vlna, Bratislava 2006, roč. 7, č.27, s.
- PALÚCH, Martin: *Padlí anjeli*. In: Vlna, OZ Vlna, Bratislava 2006, roč. 7., č. 25, s. 68-69.
- PALÚCH, Martin: *Poézia a dokument*. In: Vlna, OZ Vlna, Bratislava 2006, roč. 7., č. 25, s. 70-71.
- PALÚCH, Martin: *Môj Nikifor*. In: Vlna, OZ Vlna, Bratislava 2006, roč. 7., č. 25, s. 139.

- PALÚCH, Martin: *Mníchov alebo pátranie po koreňoch násilia*. In: OZ Vlna, Bratislava 2006, Vlna, roč. 7., č. 26, s. 46-48.
- PALÚCH, Martin: *4. Medzinárodný festival poézie Ars Poetica 2006*. In: Film.sk, SFÚ, roč. 7, č. 10, s. 5.
- PALÚCH, Martin: *Pornografia je hranicou sexuality*. In: Dominofórum, Bratislava 2006, roč. 15, č. 5, s. 21.

BAB (1)

Mgr. Kateřina Javorská-

-Redakčné práce na knihe Steva Lichtaga **Tanec modrých andělů**

BDD (21)

Host.doc. PhDr. Andrej Maťašík

- MAŤAŠÍK, Andrej: Pavol Haspra a jeho divadlo vášní a emócií. Slovenské divadlo, r. 54, 2006, č. 1, s. 5
- MAŤAŠÍK, Andrej: Návrat Petra Karvaša v réžii Pavla Haspru. Slovenské divadlo, r. 54, 2006, č. 1, s. 62
- MAŤAŠÍK, Andrej: Temperamentný majster ostrého pera. Slovenské divadlo, r. 54, 2006, č. 2, s. 350
- MAŤAŠÍK, Andrej: Deravý katalóg (BEŇOVÁ, Juliana – ŠIMKO, Ján: Katalóg súčasných slovenských dramatikov, Bratislava : Divadelný ústav, 2006.) Slovenské divadlo, r. 54, č. 4, s. 712
- Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí
- editor: Slovenské divadlo, r. 54, 2006, č.1 – špeciálne číslo monotematicky venované konferencii o Pavlovi Hasprovi
- MAŤAŠÍK, Andrej: Klasika národná a nadnárodná. IV. Banskobystrická teatrologická konferencia Dnes a tu: Prichádza jeseň národov?, Banská Bystrica, 1. 12. 2006, usp. Kabinet divadla a filmu SAV a Fakulta dramatických umení AU v B. Bystrici
- MAŤAŠÍK, Andrej: Osobnosti slovenského divadla 20. storočia. Kabinet divadla a filmu SAV, Bratislava, 18.12.2006.

Články:

- MAŤAŠÍK, Andrej: Res publica. Extraplus, r. VI, 2006, č. 1, s. 3
 - MAŤAŠÍK, Andrej: STV už doriadil. Extra plus, r.6, č.6, s.5
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Vyhnať kupcov z STV. Extra plus, r. 6, 2006, č.9, s.6
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Nádej divadla: Neslúžiť mocným a hovoriť pravdu. Prečo?, r. 2, 2006, č. 11, 23.-30.3.2006, s. 12-13.
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Za kultúru sa platí, na nekultúrnosť sa dopláca. Slovenský rozhľad, r.6, 2006, č. 13-14, september, s.4
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Je nám to jedno?, Slovenský rozhľad, r.6, 2006, č. 15, október, s. 5
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Smeruje Titanic slovenskej žurnalistiky ku dnu?, Slovenský rozhľad, r.6, 2006, č. 15, október, s. 5
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Prezentácia mladých slovenských umelcov v Prahe. Mosty, 15, 2006, č. 24, 21.11.2006, s. 9.
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Esej na dnes: Slúžiť, ale nie prisluhovať. Slovenský rozhlas, rádio Devín, 21.3.2006, 9,00 – 9,15 hod.
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Predvianočné stretnutie Únie slovenských novinárov. Slovenský rozhľad, r.6, 2006, č. 16-17, december, s. 5
 - MAŤAŠÍK, Andrej: Štvrtá teatrologická konferencia. Slovenský rozhľad, r.6, 2006, č. 16-17, december, s. 5
- Preklady vedeckých a odborných textov
- VEDRAL, Jan: Veľká herečka malej divadelnej kultúry, Slovenské divadlo, r. 54, 2006, č.3, s. 506-507
 - VEDRAL, Jan: Horizont udalostí, Slovenské divadlo, r.54, č. 4, 2006, s.523 – 530

Vedecké recenzie, oponentúry

Vyžiadané recenzie rukopisov monografií a vedeckých prác:

- KRET, Anton (ed.): Ondrej Jariabek – Herec, ktorý sa rád smial. Bratislava : Združenie literátov Svojpomoc, 2006 – recenzovanie zborníka

BDF (2)

prof.PhDr. Dr.h.c. Ján Findra, DrSc.

-Diskusia o jazyku alebo Nemaľujme čerta na stenu. Literárny týždenník, 19, 2006, č. 21

- 22, s. 1, 10.

- Poznámky recenzenta k článku Jána Kačalu. Slovenská reč, 71, 2006, s. 92 – 94.

CDC (3)

Prof. Jan Vedral

-Nomenklatura a kádrováctví, Divadelní noviny 3/2006;

- Záznamy ze švů času, Divadelní revue 4/2006;

- Sundej si ten kabát, přišli gratulanti (K sedmdesátinám J. Kačera), program činohry ND;

CDD (3)

Prof. Oliver Bakoš, CSc.

- Poviedka: Slovensko ako morálna veľmoc v období reformy školstva, Sme 3. 11. 2006

prof. Jan Vedral

- Velká herečka malé divadelní kultury (O monografii Marie Very), Slovenské divadlo 3/2006;

- Horizont události, Slovenské divadlo. 54, 2006, č. 4.