

MENOVITÝ ZOZNAM UMELECKEJ ČINNOSTI FDU ZA ROK 2006

AAA (13)

Doc. Elena Holičková, ArtD., mimor. prof.

- 15.1.2006 P. I. Čajkovskij: *Eugen Onegin* - postava Lariny - Národní divadlo Praha (hostovanie SND)
18.6.2006 U. Giordano: *Andrea Cheniér* - postava Kontesy di Coigny - Miškolc, Maďarsko (hostovanie SND na festivale)

Doc. Jan Gogola

Dramaturgia celovečerných filmov:

- Marta
- Pravidla lži

Dramaturgie scénárov:

- Budeme se stretat ve snech
- Posel
- O rodičích a dětech

doc. Jan Přeučil, mimoriadny profesor

Muzikál: „Ginger a Fred“ (scéna Brodvey Praha)
Divadlo „METRO“ Praha - reprízy činohry
Seriál ČT (Praha) - „Co mohu pro sebe udělat“
Televize Prima - vystoupení v zábavných pořadech
Divadelní představení pro děti (asi 75 repríz)
Český rozhlas Praha - 3 inscenace rozhlasové hrané tvorby

AFE reprízy horeuvedených projektov 76

AAB (218)

Doc. Mgr.art. Elena Holičková, ArtD. mimor. prof.

- 9.1.2006 G. Verdi: *Nabucco* - postava Anny
10.1.2006 P. I. Čajkovskij: *Eugen Onegin* - postava Lariny
26.1.2006 E. Suchoň: *Krútnava* - postava Zalčičky
31.1.2006 W.A. Mozart: *Čarovná flauta* - postava Druhej dámy

20.2.2006 W.A. Mozart: *Čarovná flauta* - postava Druhej dámy
23.2.2006 P. I. Čajkovskij: *Eugen Onegin* - postava Lariny

21.3.2006 G. Verdi: *Nabucco* - postava Anny

6.4.2006 P. I. Čajkovskij: *Eugen Onegin* - postava Lariny

9.5.2006 E. Suchoň: *Krútnava* - postava Zalčičky
26.5.2006 E. Suchoň: *Krútnava* - postava Zalčičky

8.9.2006 P. I. Čajkovskij: *Eugen Onegin* - postava Lariny
28.9.2006 G. Donizetti: *Nápoj lásky* - postava Gianetty

10.10.2006 G. Verdi: *Nabucco* - postava Anny
31.10.2006 G. Donizetti: *Nápoj lásky* - postava Gianetty

9.11.2006 E. Suchoň: *Krútnava* - postava Zalčičky
15.11.2006 G. Donizetti: *Nápoj lásky* - postava Gianetty

20.12.2006 W.A. Mozart: *Čarovná flauta* - postava Druhej dámy

26.12.2006 G. Verdi: *Nabucco* - postava Anny
27.12.2006 P. I. Čajkovskij: *Eugen Onegin* - postava Lariny
19

AFF

host. doc. František Výrostko 190

Divadelné premiéry SKD Martin :

V. Moderndorfer - Tri sestry	Freddy	počet repríz	21
A.P.Čechov - Ivanov.....	Borkin		17
Urs Widmer - Top Dogs.....	Muller		11
Ostatné reprízy divadelných predstavení :			
R.Mankovecký - M. Hodža			10
M. Bulgakov - Dogs Heart			15
V. Klimáček - Staré lásky			17
R . Cooney - 1+1=3			17
H.CH. Andersen - Cisárove nové šaty			12
Lasica Satinský - Solovič - Plné vrecká peňazí			8
Divadlo Nová scéna : E. Bryll , K. Gartnerová - Na skle maľované		32	
Medzinárodné divadelné zoskupenie :			
Bratislava Praha Brno Olšany :			
W. Shakespeare - Kupec Benátsky Antonio			24
STV Bratislava : TV - inscenácia M. Hodža (Grandseňor v halene) - M. Hodža			
STV Bratislava : Premiera filmu Ticho - Majster			
Slovenský rozhlas : Najradšej mám psov - Jano - premiera			
Stopy do tmy - Muž - premiera			

Host.doc. PhDr. Štefan Fejko

-Dramaturgia a réžia slovenskej premiéry hry T. Ferka Niekto klope na dvere
v Spišskom divadle v Spišskej Novej Vsi
-Dramaturgia slovenskej premiéry hry W. Russella Vzdelávanie Rity v
Spišskom divadle v Spišskej Novej Vsi

AAB

Host.doc. Mgr. Art. Jana Oľhová

D. Gomáb: Štúrovci (premiéra)
A. P. Čechov: Ivanov (premiéra)
Coneg: 1+1 = 3 (reprízy)
Bulgakov: Psie srdce (reprízy)
Solovič {reprízy)
Lasica & Satinský: Plné vrecká peňazí {reprízy)
R. Olekšák: Smajlíci – premiéra (divadlo Astorka

ABA (2)

19.5. 2006

Účasť študentov katedry herectva na festivale študentského divadla Zlom väz – študenti v Prahe s divadelnou hrou Čajka. Redaktorka Zuzana Malá z pražských internetových novín hodnotila vystúpenie takto: „Inscenace je rozhodně zajímavým pokusem s hereckými příležitostmi a cesta, jak si během studia zkusit Čechova a nevylámat si na něm zuby. Má napětí, šmrnc a nápad, ale Racek to není. Jeto Čajka“.

21.-26.mája 2006

účasť na Medzinárodnom filmovom workshope v Tarnowe – Poľsko- študenti Veronika Chodelková, Diana Blatnická, Paula Ďurinová a Ján Háber – všetci 1. ročník, Ján Gajdoš – 2. ročník . Katedra dokumentárnej tvorby.

ABC(20)

doc. Olga Sommerová, mimoriadna profesorka

Dokončila tyto dokumentární filmy pro Českou televizi:

Láska včera, dnes a zítra (56´)

Třináctá komnata Kamily Moučkové (28´)

Třináctá komnata Michala Horáčka (28´)

Táta jako máma – Otcové na rodičovské dovolené (14´)

Ženy Charty 77 – Věra Roubalová (15´)

Dvanáct odvážných – Karel Makovský (9´)

Přežili jsme svoje děti (56´)

Mgr.art. Kateřina Javorská

-Dramaturgia pôvodného dokumentu **Prapodivný svět** (štúdio Steva Lichtaga COMFACT – Praha)

-Príprava pôvodného dokumentu **Mýtus jménem žralok** (štúdio COMFACT Praha)

- **FEST-in-KOGNITO** 4. - 6. decembra 2006 v **Ústí nad Labem**. Porota vybrala zo 60 filmov 20 nominácií, ktoré bojovali a súťažili o pocty najvyššie. FDU AU reprezentovali filmy : **V kruhu manželskom** – autori Bc. Tomáš Krupa a Katka Sobotková, **Osobný príbeh** – autori Tomáš Krupa, Lukáš Roganský, Dominik Zaprihač, **Spíš?** - autori Lukáš Hanulák a Tomáš Krupa, **Kronika** – autor Erik Knopp, **Na druhom brehu, Na hrane** autori Bc. Ivan Kršiak, Bc. Ľubomír Viluda, **Milenci, Para-noir, The Good Feeling**. **Film Na hrane** bol nominovaný na cenu v Kategórii A – dobrodružný a extrémny film, slávnostné udeľovanie cien **9. decembra 2006** v Prahe v Kine Atlas, filmu Na hrane bola udelená cena poroty.

Michal Svítok - 3. ročník katedra Film.dokum. tvorby

- **Predstavuje sa FDU** – Výstava fotografií v divadle METRO Praha 14., 11.2006

Bc Ľubomír Viluda ,Bc. Ivan Kršiak

- **Medzinárodný festival študentských filmov v Písku** 11. – 14. 10. 2006 „Na hrane“ a „Na druhom brehu“.

ABD(3)

Umelecká činnosť

Mgr.art. Kateřina Javorská

-Dramaturgia pôvodného dokumentu **Ohrozené krídla – Hľadanie krajiny** (v koprodukcii štúdio KB-6 a Slovenská televízia) , momentálne v postprodukcii

Mgr. Vladimír Štric

Film MEDNYÁNSZKY - autorom námetu, scenára, režisérom a koproducentom

Mgr. Štefan Komorný

TV. dokument pre STV realizovaný technológiou HDTV/film: „**ARCHITEKTI**“ – významné architektonické stavby minulého storočia na Slovensku, ako trikový kameraman

ACA (89)

Mgr.art. Marek Fajnor

DJGT Zvolen – Lýsistrata, Lakomec

BDnR – Belzebubova sonáta

Divadlo Maska – Abrak a drak, Baba Jaga, Kráska a zviera, Cirkus Obludárium, Amore mio, Pikový kráľ, Black or White

voľné divadelné združenie - Kabaret u Čiernej Mici

rádio Regina BB – relácia Čriepky, rôzne eseje e literárne texty

Divadlo na peróne - hudba do predstavení: Zabudnutá rozprávka alebo ako Budulínka líška oklamala, O strašiakovi Tomášovi

host.doc. Mgr.art. Alexandra Záborská, ArtD.

Večer poézie A. Plávku – recitátorka (premiéra 13.8.2006)

TV reprízy 10

N.V. Gogol – Ženba (premiéra 5.12.2006)

W. Shakespeare – Sen letnej noci (premiéra 5.12.2006)

Mgr.art. Anna Kršiaková

premiéra: Kabaret Sladké Francúzsko, Tomáš Lauko, réžia: František Držík

reprízy: 6

Buran teatr Brno: Tramvaj do stanice touha – T. Williams, r.: R. Groszmann, rola: Stelly

reprízy: 4

Mestské divadlo Actores, Rožňava: Čo uvidel poslíček – Joe Orton, r. T. Masníková, rola: Prenticeová **reprízy:** 6

Pippi dlhá pančucha – A. Lindgrenová, r. P. Cibula rola: Pippi **reprízy:** 4

Láska na hrášku – H. CH. Andersen, r. T. Masníková, rola: čarodejnica **reprízy:** 10

Farma v jeskyni, Praha: Work demonstration, r. V. Dočolomanský 3x repríza PL, IT, Praha

Účasť na festivaloch: Okno fest, Szczecin - Poľsko

Feast, Londýn – Veľká Británia, Riverside studio

Spolupráca: Charlotta Ofverholm – choreografka, Švédsko (DV8)

Francis Pardelheim – herec Odin Teatret, Taliansko

Divadlo Continuo, Malovice: Účasť na festivale Kratochvílení na Štátnom zámku Kratochvíle. 2.8.2006 premiéra a 11 repríz

Mgr.art. Andrej Turčan

Henry Purcell: DIDO a AENEAS spoluréžia – premiéra 21. 4. 2006 v ŠO BB (International Student Project on Baroque Opera)

Rozhlasové hry:

Timothée de Fombelle: MAJÁK – réžia - premiéra 29. 6. 2006 Rádio Slovensko

Božena Čahojová-Bernátová: STOPY do tmy – réžia – premiéra 23.11.2006 RS

Rozhlasové umelecko-dokumentárne pásmo:

Ján Štepita: ESTÓNSKI POVIEDKÁRI – réžia – premiéra 24.11. 2006 Rádio Devín

Rozhlasová poviedka:

Ján Grupač: Dvojlásky – réžia – premiéra + reprízy: jeseň 2006 Rádio Devín

Eseje, Miniromány:

Séria réžií počas roka 2006 – premiéry na Rádiu Devín a Rádiu Regina(Sro 4)

Mesto lietajúcich slov - film - účinkovanie - jedna z hlavných postáv, premiéra 17. 1. 2006 **STV 2**

premietanie na festivale Cap a l'Est 2006 B. Štiavnica

premietanie na festivale umelecko-dokumentárnych filmov Berlín 2006

Mgr. Kateřina Javorská

- Členka poroty festivalu **Voda, moře, oceány, Ústí nad Labem, október 2006**

-Členka poroty filmového festivalu **Týká se to také tebe (TSTTT), november 2006, Uherské Hradiště**

-Panelistka seminára **Jak fungují profesní svazy a asociace z oblasti audiovizuální tvorby v zemích Visegrádu, MFF Karlovy Vary, júl 2006**

-Organizátorka a moderátorka seminára **Spojené nádoby – festivaly, ekologická výchova, nevládní organizace, MFF Ekofilm, Český Krumlov, október 2006**

-Moderátorka Okrúhleho stola v rámci festivalu **ETNOFILM Čadca, november 2006**

- Organizátorka a spoluautorka kolekcie slovenských dokumentov na **Přehlídku české a slovenské dokumentární a animované tvorby 2006, Praha, december 2006**

Doc. Jan Gogola

- Predseda poroty Mezinárodného filmového festivalu B16 Brno
- Predseda poroty Festivalu Oty Hofmana – filmová a televízna tvorba pro děti a mládež - Ostrov

ACB (34)

host. Doc. PhDr. Ján Sládeček:

- Dramaturgická úprava hry J. Palárik: Inkognito pre DJP Trnava
- Réžia – J. Palárik: Inkognito – DJP Trnava (24.11.2006)
- Dramaturgická úprava hry F. Urbánek: Pani richtárka pre Divadelný súbor Jána Chalupku (DSJCH) Brezno
- Réžia – F. Urbánek: Pani richtárka – DSJCH Brezno (15.12.2006)

Mgr.art. Michal Náhlik

- Aischilos: OLYMPIC AIR ALEBO PRELET ORESTEIOU - asistent herecko-réžijnej tvorby, premiéra 3. 4. 2006 v D 44
- Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi – semestrálne práca s poslucháčmi 4. ročníka herectva, slovenská premiéra: 22. 11. 2006 v Bábkovom divadle na Rázcestí v Banskej Bystrici – scenár a réžia
- David Mamet: Edmond – semestrálna práca s poslucháčmi 4. ročníka herectva, slovenská premiéra: január 2007 v Bábkovom divadle na Rázcestí – úprava a réžia
- Vinko Möderndorfer: TRI SESTRY (slovenská premiéra 3. marca 2006 v Slovenskom komornom divadle v Martine) – úprava a réžia
- Václav Pankovčín: Bude to pekný pohreb – scénické čítanie (slovenská premiéra 26. apríla v Bábkovom divadle na Rázcestí v Banskej Bystrici) – scenár, réžia (predstavenie vzniklo v rámci projektu Ohybné slová alebo divadelné čítanie v pohybe, ktorý podporilo Ministerstvo kultúry SR prostredníctvom grantového systému 2006 a v rámci spolupráce BDNR a Akadémie umení v BB)
- Carlo Collodi: PINOCCHIO (premiéra 2. júna 2006 v Bábkovom divadle na Rázcestí v Banskej Bystrici) – réžia
- Andrej Kuruc: Keby veci boli tým čím sú... a
- Viliam Klimáček: Kto sa bojí Beatles – čítanie víťazných textov súťaží o najlepší dramatický text (premiéra 26. 6. a 27. 6. v rámci festivalu DOTYKY A SPOJENIA v Slovenskom komornom divadle v Martine) – úprava a réžia
- DUETY (Tom Kempinski: Duet pre jedného a Pavel Kohout: Kyanid o piatej), (slovenská premiéra 29. septembra 2006 v Divadle Jonáša Záborského v Prešove) – réžia, preklad (Kyanid o piatej)
- Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi - scénické čítanie knihy Pavla Hruza: Memoáre medeného mesta (slovenská premiéra 22. novembra 2006 v Bábkovom divadle na Rázcestí v Banskej Bystrici) – scenár, réžia (predstavenie vzniklo v rámci projektu Ohybné slová alebo divadelné čítanie v pohybe, ktorý podporilo Ministerstvo kultúry SR prostredníctvom grantového systému 2006 a v rámci spolupráce BDNR a Akadémie umení v BB)
- Dodo Gombár: Hugo Karas (premiéra 26. 10. 2006 na Rádiu Slovensko)
- Uršula Ferenčuková: Deti kapitána Julesa Verna – rozhlasové umelecko-dokumentárne pásmo (premiéra 22. decembra 2006 na Rádiu Devín); účinkovali takmer tri desiatky poslucháčov herectva FDU AU – úprava a réžia
- niekoľko umelecko-dokumentárnych pásiem, rozhlasových poviedok a desiatky rozhlasových cyklov – réžia

doc. Mgr. Art. Matúš Ol'ha:

- scenár a réžia rozhlasového dokumentu Muž s trumpetou – portrét hudobného interpretu Kamila Rošku, Rádio Devín, štúdio Banská Bystrica, február 2006, repríza v auguste
- Výstava Divadelná fotografia v ŠVK v Banskej Bystrici

- premiéra W. Shakespeare: Sen noci májovej, bakalárska inscenácia FDU AU, marec 2006
- J. G. Tajovský: Statky-zmätky, premiéra 19. mája 2006 v DJZ v Prešove, zatiaľ 20 repríz
- Jozef Mokoš: Verná nevera, premiéra 20. októbra v Divadle A. Duchnoviča Prešov, zatiaľ 2 reprízy
- M. Mistrík: Dankine zázraky (monodráma), premiéra 10. decembra v Divadle AHA, Bratislava, 2 reprízy – spoluautor dramatisácie pôvodnej poviedky
- Štefan Hudák, máj – repríza dokumentárneho filmu v STV

host. Doc. PhDr. Štefan Fejko:

- Tibor Ferko: Niekoľko klope na dvere, Spišské divadlo v Spišskej Novej Vsi, premiéra 27. 01. 2006, dramaturgia a réžia slovenskej premiéry pôvodnej hry
- Willy Russell: Vzdelávanie Rity (Educating Rita), Spišské divadlo v Spišskej Novej Vsi, premiéra 29. 09. 2006 – dramaturgia

Mgr. Kateřina Javorská

- Členka predvýberovej komisie a následne medzinárodnej poroty festivalu **Envirofilm, Banská Bystrica, máj 2006**
- Moderátorka Okrúhleho stola v rámci festivalu **ETNOFILM Čadca, november 2006**

Mgr.art. Anna Kršiaková

- Vedenie tvorivej dielne v Hliníku nad Hronom pre hercov ochotníckych divadiel. 25.11.2006

PaedDr. Anna Ondrušeková

- Účasť a príspevok (Poprad na umeleckej mape Slovenska) na vedeckej konferencii **V šľapajách predkov**, organizovanej Štátnym archívom v Levoči a Spišským dejepisným spolkom (Poprad 11.3.2006)
- Účasť a príspevok (Tatry v starej fotografii K.Plicku a P.Socháňa) na Medzinárodnej konferencii **Fotografia tatranského regiónu** (26.9.2006 Múzeum Kežmarok) – príspevok vydaný v zborníku
- Účasť a príspevok na medzinárodnom odbornom seminári **Estetické kontrapunktivity hudobného a výtvarného umenia**

Host.doc. Mgr.art. Juraj Sarvaš

- Predseda komisií pre umelecký prednes základných a stredných škôl + semináre.
- Pôsobenie kultúry na spoločnosť (ASA, garant – poslanci D. Čaplovič, D. Jarjabek

ACC (1)

Michal Svítok - 3. ročník katedra Film.dokum. tvorby

- **Výstava fotografií** Goethe-Institut Drážďany 2. – 24. 3. 2006

ACD (73)

Host.doc. František Výrostko

DABING 2006

Názov diela:

Clara Shellerová

Zlodej či kuchár

Frances Tuasday

Milionóvi psíci

Cars

Na vlastné oči

Chlapec pre mňa

Manžel tej druhej

postava:

Patrik, Maxime

Nowak, policajt

Lambert, kňaz, porotca

Rony

Luigi

Šarlvúd

Greham

Mike, Marc

Ona ja a zase ona
Hlava rodiny I.,II.,III.,
Ostrý ako čili

David
Thiede
Carlos

Miguel de Cervantes ŽIARLIVEC

premiéra 27. novembra 2006
pedagogické vedenie: Ida Rapaičová
kostýmy: z fundusu DŠ

Alexander Vampilov 20 MINÚT S ANJELOM

premiéra 30.október 2006
pedagogické vedenie: Ida Rapaičová
kostýmy: z fundusu DŠ
preklad: Anton Kret

William Shakespeare SEN NOCI MÁJOVEJ

remiéra 23. 24. 25. marca 2006
réžia: Matúš Olša
pedagogické vedenie: Jevgenij Libezňuk
kostýmy: z fundusu DŠ
preklad: Jozef Kot

Hans Sachs POSTIEĽAČKY

premiéra 6. mája 2006
réžia: Ľubo Majera
asistent: Marek Fajnor
scéna: Ľubo Majera

Podľa rovnomenného námetu anonymného autora commedie dell' arte napísal

Jozef Mokoš VERNÁ NEVERA

premiéra 8. 9. 10. februára 2006
pedagogické vedenie, dramaturgia, úprava, scéna a réžia: prof. Juraj Svoboda
scéna a kostýmy Jaroslav Valek
hudba Igor Bázlik a. h.
na klavíri hrá Xénia Egedová a. h.

Aischilos OLYMPIC AIR ALEBO PRELET ORESTEIOU

premiéra 3. 4. apríla 2006
pedagogické a režijné vedenie: doc. Jan Přeučil, mimoriadny profesor
asistent réžie: Michal Náhlík
dramaturgia: Jan Vedral
hudba: Zdeněk Barták
pohybová spolupráca: Anna Kršiaková
technická spolupráca: Marek Fajnor

monodráma na motívy Jána Faklu Šatniar HAMŠATŇOULET

premiéra 6.marca 2006
pedagogické vedenie: Mgr. art. Anna Kršiaková, Mgr. art. Marek Fajnor
Osoby a obsadenie: Barbora Špániková

A. P. Čechov Č A J K A

obnovená premiéra 31.januára 2006
Úprava a réžia: Mgr.art. Monika Gerbocová
Pedagogické vedenie: prof. Ľubo Majera, Mgr.art. Marek Fajnor
Scéna:Jaroslav Valek
Hudba: Mgr.art. Marek Fajnor

Mgr.art. René Zabloudil

- Reklamný spot pre farmaceutickú firmu GlaxoSmithKline.
- Krátky industriálny film o firme Knott, zaoberajúcej sa výrobou a vývojom náprav a brzdových systémov.
- Časozberne robený dokumentárny a propagačný film o problémoch civilizačných ochorení a šírení zdravého životného štýlu na základných školách - Game Over 4.85.
- Reklamný spot na Mesiac fotografie 2006 v Bratislave.
- Príprava dokumentárneho filmu O histórii lyžovania na Slovensku.

Mgr.art. Kateřina Javorská

- Námety dokumentárnych filmov **Počasié je také, aké si ho urobíš** a **Ja maľujem, ty maľuješ** (v scenáristickej príprave)

Bc.Mária Človičková – 1. ročník magist. štúdia

P. Hruz: Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi – scénické čítanie, réžia M. Náhlík. Divadelná sezóna 2006/07, BDnR B. Bystrica.

Bc.Henrieta Horáková – 1. ročník magist. štúdia

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07, BDnR B. Bystrica.

Bc.Ján Jakab – 1. ročník magist. štúdia

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.

Bc.Miroslava Kánová – 1. ročník magist. štúdia

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Bc. Anna Mižičová – 1. ročník magist. štúdia

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Bc. Tomáš Mosný – 1. ročník magist. štúdia

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Bc.Ivana Kováčová – 1. ročník magist. štúdia

S. I. Witkiewicz: Belzebubova sonáta, réžia J. Nvota. Postava - Kristína Ceres, jej vnučka .Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.

P. Hruz: Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi – scénické čítanie, réžia M. Náhlík.Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07. BDnR B. Bystrica.

J. Hollý: KUBO, réžia M. Pecko. Postava – Oponárka. Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.

H. CH. Andersen: Princezná na hrášku, réžia M. Náhlík. Postava – Princezná. Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica

Perníková Chalúpka, scenár a réžia Z. Mikotová – bábkové predstavenie. Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.

Bc.Denisa Pastoreková – 1. ročník magist.štúdia

D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Bc.Stanislava Pázmányová – 1. ročník magist.štúdia

Cirkus obludarium. réžia a scenár J. Motl. Divadelná sezóna 2006 Divadlo Maska Zvolen.

Brodway stars, réžia a scenár J. Motl. Divadelná sezóna 2006 Divadlo Maska Zvolen
Aristofanes: LYSISTRATA, réžia M. Kákoš. Postava Dievča
Premiéra: 6. 10. 2006 DJGT Zvolen.
P. Hruz: Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi – scénické čítanie, réžia M. Náhlík. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.
D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.
Ktosi vo mne spieva – Biele Vianoce, medené zvony – vianočné pásmo poézie 14. 12. 2006 o 19.00 hod. Rádio Regina B. Bystrica.

Bc. Veronika Rabadová - 1. ročník magist. štúdia

Brodway stars, réžia a scenár J. Motl. Divadelná sezóna 2006 Divadlo Maska Zvolen.

Bc. Richard Sanitra – 1. ročník magist. štúdia

P. Hruz: Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi – scénické čítanie, réžia M. Náhlík. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.
AMORE MIO. réžia a scenár J. Motl. Premiéra 10/2006 Divadlo Maska Zvolen.

Bc. Boris Srník – 1. ročník mgr. štúdia

P. Pavlac: Tri prasiatka, réžia M. Vajdička. Postava – Prasiatko Bachroš. Premiéra 4. 12. 2005/2006 DJGT Zvolen
C. Goldoni: KLAMÁR, réžia M. Spišák. Postava – Lelio. Premiéra 2. 6. 2006 DJGT Zvolen
Aristofanes: LYSISTRATA, réžia M. Kákoš, postava – Frndolín. Premiéra 6. 10. 2006 DJGT Zvolen
D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Bc. Jaroslav Szabó – 1. ročník magist. štúdia

P. Hruz: Zaživa v Bystrici a po smrti v nebi – scénické čítanie, réžia M. Náhlík. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Bc. Daniel Výrostek - 1. ročník magist. štúdia

D. Gombár: HUGO KARAS, réžia J. Nvota. Postava – Balog, Premiéra 3. a 4. 3. 2006 DJGT Zvolen.
J. Molliere: Lakomec. Postava - Kleant. Premiéra 10. 6. 2005, sezóna 2006 DJGT Zvolen.
C. Goldoni: KLAMÁR, réžia M. Spišák. Postavy - Kočiš, Učeň, Poštár. Premiéra 2. 6. 2006 DJGT Zvolen.
Aristofanes: LYSISTRATA, réžia M. Kákoš, Postava - Mládenec Premiéra 6. 10. 2006 DJGT Zvolen.
Ľ. Feldek: Dlhý, široký a bystrozraký, réžia B. Matuščin. Postava – Bystrozraký. Premiéra 26. 11. 2006 DJGT Zvolen.
D. Mamet: EDMOND, réžia M. Náhlík – scénické čítanie. Divadelná sezóna 2006/07 BDnR B. Bystrica.

Peter Biž - 3. ročník

Cirkus obludarium. réžia a scenár J. Motl. Divadelná sezóna 2006 Divadlo Maska Zvolen.

Karol Čičmanec – 3. ročník

J. Hollý: KUBO, réžia M. Pecko. Postava – Paľo. Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.
J. Meinholm: Neplač Anna, réžia M. Pecko. Postava – Chlapec.
Divadelná sezóna 2006 BDnR B. Bystrica.

Peter Krivý – 3. ročník

AMORE MIO. réžia a scenár J. Motl. Premiéra 10/2006 Divadlo Maska Zvolen.
Brodway stars, réžia a scenár J. Motl. Divadelná sezóna 2006 Divadlo Maska Zvolen.

Matej Lacko - 3 . ročník

H. CH. Andersen: Princezná na hrášku, réžia M. Náhlík. Postava – Princ. Divadelná sezóna 2006 BDnR B.Bystrica.

Slavomíra Fulínová - 2. ročník

C. Goldoni: PINOCCHIO, réžia M. Náhlík. Bábkové predstavenie. Divadelná sezóna 2006 BDnR B.Bystrica.

Vladimír Kivader - 1. ročník divadelná dramaturgia a réžia

J. Meinholm: Neplač Anna, réžia M. Pecko. Postava – Chlapec.
Divadelná sezóna 2006 BDnR B.Bystrica.

AMORE MIO. réžia a scenár J. Motl. Premiéra 10/2006 Divadlo Maska Zvolen.

Cirkus obludarium. réžia a scenár J. Motl. Divadelná sezóna 2006 Divadlo Maska Zvolen.

Bc. Ivan Kršiak - 1. ročník **magist.š tútia**

Na hrane – absolventský bakalársky film ,réžia: Ľubomír Viluda, Ivan Kršiak

Bc. Ľubomír Viluda - 1. ročník **magist. štúdia**

Na hrane – absolventský bakalársky film ,réžia: Ľubomír Viluda, Ivan Kršiak

Alexander Hýbl - 3. ročník

Homless reality show (Nota bene a o.z. Proti prúdu – článok)

Zlatý Bažant (súťaž o reklamu organizovaná spoločnosťou Heineken pre Zlatý Bažant) r. 2006

Mgr.art. Martin Palúch, PhD.

-PALÚCH, Martin:*Ivan Palúch v Markéte Lazarovej: Utváranie charakteru filmovej postavy Adama Jednoručku*. In: Herec, postava, hviezda vo filme. ASFK a SFU, Bratislava 2006, s. 87-94.

-PALÚCH, Martin: *Vizualizácia optických vlastností vnemu v transfotografii Georgesa Rousseau*. In: MAGÁL, Slavomír-MISTRÍK, Miloš: Masmediálna komunikácia v interdisciplinárnom výskume. Zborník z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou konaný v dňoch 4. a 5. apríla 2006. Fakulta masmediálnej komunikácie a Kabinet divadla a filmu SAV, Trnava 2006, s. 269-271.

AEB (3)**prof. Jan Vedral**

-Zámek, rozhlasová hra podľa románu Franze Kafky, režie D. Dudík, premiéra Český rozhlas 3, Vltava květen 2006;

-Jackson, rozhlasová hra premiérovaná v roce 2005, získala na Prix Bohemia 2006 čestné uznání za nejlepší český původní rozhlasový text;

-Achajové, první tři díly rodinného mytologického rodinného seriálu, režie Aleš Vrzák, realizace říjen 2006, premiéra plánovaná na stanici ČRo 2 Praha únor 2007

BAB (41)**host.doc. Mgr.art. Juraj Sarvaš**

- A diamant v hrudi nezhnije“ – predstavenie (Modra, 12.1.2006)
- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Nové Zámky, 15.2.2006)
- Spolok slovenských spisovateľov - moderovanie + recitácia (24.1.2006)
- Bulh. kultúrne stredisko – Pokus o lietanie (rozprava o hre a inscenácii v SND)
- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Nováky 2x, 10.2.2006)
- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Topoľčany, 13.2.2006)
- Poetické štúdie – „Čo to len ten Štúr spôsobil“ (Bratislava, 20.2.2006)
- Rozhlas – postava Nobel (23.2.2006)
- Recitácia (..... úrad B. Bystrica, 8.3.2006)

- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Zvolen, 25.3.2006)
- Múzy (Štátna vedecká knižnica - B.B., 28.3.2006)

- Predseda poroty: súťaž v rétorike – Štúrov a Dubčekov (Uhrovec, 31.3.2006)

- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Partizánske, 5.3.2006)
- Rozhlas – poézia (6.3.2006)
- Nad Devínom sokoli sa krútia – predstavenie so žiakmi (Bratislava – Devín, 23.4.2006)
- Poetické štúdio – program „Kytice“ (Bratislava, 24.4.2006)
- Meabeth – televízna inscenácia (18.4.2006)
- Recitácie k 750-temu výročiu (Senica, 26.5.2006)
- Rozhlas – O Hruzovi (2.6.2006)
- Recitácie – 120. výročie F. Rupoldta (Žilina, 10. – 11.6.2006)
- Poetické štúdio – Stromová (19.6.2006)
- Recitácie – Oslavy Cyrila a Metoda (Brenč Senica, 5.7.2006)
- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Bánovce, 31.8.2006)
- Beseda + recitácia (Senec – knižnica, 12.9.2006)
- Recitácie + besedy – „Slovenské dni“ (Hradec Králové, 15. – 16.9.2006)
- Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Senec, 17.9.2006)
- Poetické štúdio – program „Letí čas“ (Bratislava, 25.9.2006)
- Moderovanie + recitácia – 2x (Kardioklub Bratislava, 29.9.2006)

- Predseda poroty – súťaž Vansovej + recitál (B. Bystrica, 6.10.2006)

- Sympóziu o Dubčekovi – recitácie (Uhrovec, 11.10.2006)
 - Uvádžanie knihy o O. Jariabkovi (Hybe, 24.10.2006)
 - Program k 85. výročiu narodenia A. Dubčeka (Bratislava, 28.10.2006)
 - Poetické štúdio – moderovanie, réžia, scenár (Bratislava, 13.11.2006)
 - Vyslanec Zvolenský – predstavenie (Bratislava DPOH, 20.11.2006, prítomní: prezident SR, minister kultúry SR)
 - Súťaž „Timravina studnička“ – predseda poroty (Lučenec, 24.11.2006)
 - Program básnikovi P. Kýčerkému (Lazy pod Makytou, 26.11.2006)
 - Moderovanie + recitácia aj v ruštine – pre B.B. samosprávny kraj (28.11.2006)
 - Múzy (Štátna vedecká knižnica - B.B., 30.11.2006)
 - Recitácia – Novomeský (Senica, 7.12.2006)
 - Vianoce (Stará Turá, 15.12.2006)
 - Poetické štúdio (Bratislava, 19.12.2006)

CAA (25)

Prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.

- Autorský večer „Stretnutie s krásnom“, Slovenský inštitút, Jílská 16, Praha 1 – 13. 6. 2006

Prednáška/úvaha/ beseda: Slovenský Rozhlas

- 1. 20. 11. 2005 - Čisté svedomie sa stáva vzácnosťou?
- 2. 26. 12. 2005 - Viera ako biznis
- 3. 07. 01. 2006 -Chcete sa pohovárať? S O. Bakošom

prof. Ing. Ivan Stadtrucker, CSc.

-Orbis pictus, samostatná profilová výstava umeleckých fotografií, Stará Ľubovňa, galéria Okresnej knižnice, 23.3. 2006

-Čistá hra, divadelná dráma, Literárny týždenník, 1.11.2006

-Spoveď Andyho Warhola, rozhlasová hra, reprízy Slovenský rozhlas, Bratislava. september

-Ímejlenka, publicistický článok in: Literárny týždenník, 28.6.2006

Doc. Olga Sommerová, mimoriadna profesorka

- rozhovor pro Lidové noviny (leden 2006)
- rozhovor pro Votické listy (březen 2006)
- rozhovor pro deník Právo (duben 2006)
- rozhovor pro Český rozhlas v Brně (duben 2006)
- rozhovor pro časopis Ring (květen 2006)
- rozhovor pro Český rozhlas v Českých Budějovicích (červen 2006)
- rozhovor pro knihu Scénické rozhovory (říjen 2006)
- rozhovor pro film Juliany Montgomery o českých filmařkách (listopad 2006)

fejjetony pro MfD:

- -Paní doktor
- -Žába na prameni
- -Táta jako máma

Mgr. Kateřina Javorská

-Svetielko môže byť aj v ponurosti...(rozhovor s Irenou Brežnou)

-Cena Josefa Vavrouška a malá úvaha o kultuře,

-Zastavení ticha a šera (recenzi dokumentu režiséra Josefa Císařovského, ČR),

-Karlovarský festival vo visegrádskom štýle,

-Con Anima /recenzia divadelného bábkového predstavenia, Praha),

-Uherské Hradiště aj vo visegrádskom rytme (reflexia seminára pri Letnej filmovej škole), **-Nová architektúra v Japonsku a v Poľsku** (recenzia výstavy na MK SR) – všetko **MOSTY**

CDC (1)

Prof. Jan Vedral

- pořady Setkávání pro ČRo 3 s I. Klestilovou, prof. V. Franzem, prof. A. Pražákem, J.A. Haidlerem a doc. Dr. Jiřím Srstkou